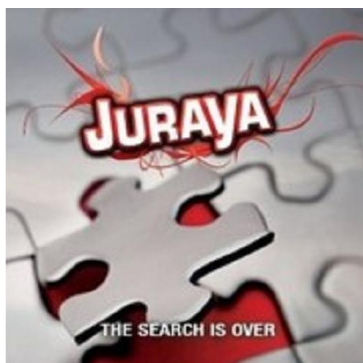


CD Tipp



"The Search is Over", straight to the Heart,...mehr Rock'n Roll geht nicht. (released 2014)

Storys rund ums Album

Es ist schon etwas länger her, dass ich die Jungs von Juraya bei mir im Interview hatte (ca.5 Jahre damals noch bei Music Lounge.ch) und restlos begeistert war. Die Bandmitglieder, alle schon etwas älter (...reifer wie guter Wein eben...) habe es schon vor 5 Jahren verstanden mir den musikalischen Ärmel mit ihrem so ehrlich bodenständigen Rock-Sound völlig reinzuziehen. Was ist in den 5 Jahren aus dem von mir geliebten Rock-Sound geworden ?

Das Artwork

Das Front-Cover zeigt ein graues Puzzle auf rotem Hintergrund. Über diesem Puzzle "schwebt" noch ein letztes Teil, das noch nicht eingesetzt ist, aber ein Vervollständigung anzeigt. Auf dem Back-Cover sind dann die 4 Bandmitglieder mit Hauptaugenmerk auf die gute Ausleuchtung der Gesichter in perfekter Rockstar-Manier zu sehen, sensationell getroffen.

Das Album

Eigentlich könnte ich es mir jetzt sehr einfach machen und ich würde das neue Album "The Search is Over" trotzdem perfekt beschreiben in dem ich nur ein Wort sage: "grossartig". Das ist zwar zutreffend aber ich würde damit dieses, jetzt werf ich mit Lob nur so um mich, musikalische "Rock'n Roll-Meisterwerk" nicht genügend würdigen. (...und nein ich werde von der Band nicht für diese sehr positiven Feedbacks bezahlt)

12 Songs haben den Weg aufs Album geschafft darunter ein Cover von "My Way" (*Track 9*) und das ist ein absolutes Zusatzzuckerchen, den irisch-rockig-folkigen Song in einer Art Acoustic-Version "You're Alive" (*Track 7*). Der weltbekannten Sinatra-Song "My Way" bringen Juraya in ihrem ureigenen Sound-Style ohne "Frankie-Boy" 1:1 zu kopieren und trotzdem das Gefühl, dass dieser Song einfach gefühlsmässig auslöst zu 100% zu transportieren.

Dass gesammte Songmaterial (ausser "My Way") stammt aus der in Sachen Songwriting sehr erfahrenen Feder von Juraya. Songs die mal eben nicht primär darauf abzielen kommerziell ein riesen Brett zu reissen, (zumindest nicht bewusst) sondern in erster Linie

begeistern, mitreissen, berühren. Mal ganz ehrlich wen heben Songs wie "Places" (*Track 1*) oder "The Piper" (*Track 5*) nicht aus den Schuhen ?. Was für's echtes Rock-Feeling ist auch die Hammer-Ballade, "Hold on" (*Track 3*) wo Peter Urfer's (Vocals) Stimmorgan so richtig zum tragen kommt.

Mein Fazit

"The Search is Over" von Juraya ist ein echtes Meisterwerk. Lange gereift wie guter alter Whiskey hält das Album alles was ein echtes, gutes Rock-Album eigentlich seinem Publikum immer versprechen sollte; gute abwechslungsreich Unterhaltung mit schweisstreibenden und gefühlsechten Songs die berühren und faszinieren. Faszinieren, liebe Musikfreunde, dass tut dieses Album wirklich vollumfänglich, "hurry up and get it", dass ist meine unbedingte Empfehlung an euch, denn für gute Musik gibt es immer einen Platz im CD Regal.

Musik (-> <https://www.mx3.ch/playlist/player?xml=/single/listen/127437>) | Album kaufen (-> <http://www.exlibris.ch/de/musik/cd/juraya/the-search-is-over/id/7619933050629>) | Website (-> <http://www.juraya.com/>)

Anspiel-Tipp: "All Songs !" ++ Text: U. Frei (c) 2014

Nominiert für "Best Album 2014"